

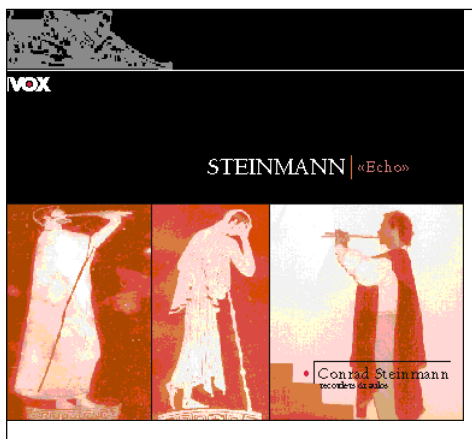
ECHO

CONRAD STEINMANN
BLOCKFLÖTEN, FISCHIOTT UND AULOI

Diese Neuerscheinung enthält Bearbeitungen antiker Werke sowie zeitgenössische Kompositionen von Conrad Steinmann, die er selbst auf nachgebauten Auloi, die Doppelflöten der griechischen Antike, auf dem süditalienischen Fischiotte sowie auf Blockflöten eingespielt hat:

<i>Conrad Steinmann (*1951)</i>	<i>Mare nostrum (1998)</i>
<i>Sophonios (77. Jhr / 1999)</i>	<i>Hiérax I (1998)</i>
<i>Athenaios (2. Jhr. v. Chr.)</i>	<i>Plagios I</i>
<i>Conrad Steinmann</i>	<i>Plagios II</i>
	<i>Paian délphikos (127 a.JC)</i>
	<i>Proteros (1998)</i>
	<i>Hiérax I</i>
	<i>Hiérax II (1998)</i>
	<i>Hymne au sommeil (1998)</i>
<i>Nordgriechenland</i>	<i>Mandilatos</i>
<i>Trad. Jemen</i>	<i>Dror / Shabbat</i>
<i>trad. Archidiakon Asmar, Beirut</i>	<i>La huitième note de la Qale Gnizze</i>
<i>Kreis um Ioannis Koukouzélès</i>	
<i>um 1350</i>	<i>Cherubikon</i>

Conrad Steinmann, wirkt neben seiner Tätigkeit als Lehrer an der Schola Cantorum Basiliensis auch als Komponist und Arrangeur. Seine Arrangements widerspiegeln seine Leidenschaft für Archäologie, die er mit seinem Instrumentenbauer, Paul Reichlin teilt. In ihrer Zusammenarbeit versuchen sie sowohl Instrumenten des Altertums nachzubauen als auch den Klängen dieser Instrumente anhand wiederentdeckter Quellen auf die Spur zu kommen. Umrahmt wird diese Produktion von einem poetischen Text von Peter Bichsel.



Technische Daten:

- Aufnahme: Oktober 1999
- Tonmeister: Pere Casulleras
- Gesamtdauer: 59'20"
- EAN Code: 7619913252418
- Preiscode: Midprice
- Begleittext: deutsch, englisch
- Verpackung: Digipack
- Format: DDD 20bit-Recording

CDX-25241-2





CANTIO TRIPLEX

Conrad Steinmann
Ensemble Diferencias

*Musik aus Byzanz (7. Jhr.),
Frankreich (15. Jhr.) und Russland
(17. Jhr)*

G. Dufay
Sophronios
Russischer Anonymus
Andreas von Kreta

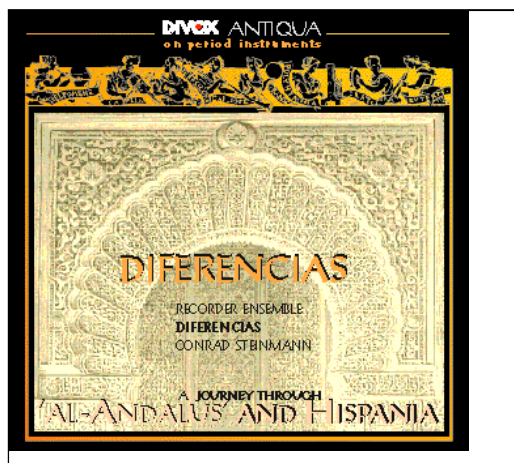
Ausgezeichnet in
Frankreich mit
einem
10 de Repertoire.

Fullprice - CD

CDX-79610



7 619913 796103



DIFERENCIAS

Conrad Steinmann
ensemble diferencias

*Alte Musik aus Spanien
(12. Jhr. -16. Jhr.)*

Codex Las Huelgas
Antonio de Cabezon
Cristobal de Morales
Cancionero de Palacio
(F. de la Torre, A. Lopez, Ortega
u.a.)

Fullprice-CD
(Digipack mit
Schuber)

CDX-79809



7 619913 798091